



Kakofonix

Jaargang 2 (18/19) nummer 4

Allerbeste Kelten,

Een beetje vertraagd maar zoalsaltijd brengt ook de laatste Kakofonix van dit jaar jullie weer een OC Update, de activiteiten-agenda, een column, de Celtoon en niet één maar wel twee Asterpix.

Veel leesplezier!

✿ Demi, Jim, Kayleigh en Merel ✿

Agenda Blok 4



2 MEI. BELTAINE:

Bezoek aan bijenstal/Botanische Tuinen.

Om 13:50 verzamelen bij hoofdingang Botanische Tuinen (Budapestlaan 17, 3584 CD Utrecht). Wil je hier *bij* zijn? Reageer dan z.s.m. op de mail die je van Idéfix hebt gekregen!

10 MEI. **Rijksmuseum van Oudheden: tentoonstelling Middeleeuwse Tuinen.** Meer informatie volgt.

WEEK 20. **Oudermeeloopavond.** Meer informatie volgt.

SUMMER SCHOOL. **Verveel jij je soms ook zo erg in de zomer?** Misschien is een cursus aan een zomerschool dan wel iets voor jou! Zie <https://students.uu.nl/onderwijs/studeren-in-het-buitenland/summer-schools> voor meer informatie.



OC-UPDATE

Ken je rechten: de OER

Wat is die OER nou toch precies? Als het goed is hebben jullie de term allemaal weleens gehoord, de OER. Maar wat het precies is... dat is niet bij iedereen even goed bekend! Daarom even een korte uitleg zodat jullie voortaan allemaal precies weten wat de OER is, waar je 'm kunt vinden en waarom je dat eigenlijk zou willen!

OER staat voor Onderwijs en Examenregeling. Er is één algemene OER voor geesteswetenschappen en iedere opleiding heeft een eigen OER met juist die dingen die relevant zijn voor die opleiding. De OER van Keltisch kun je gewoon vinden door te googelen op 'OER Keltisch' (soms is het leven simpel). Maar waarom zou je dat willen? Wat staat er in die OER dat het zo interessant maakt dat je jezelf er doorheen zou willen worstelen? Want eerlijk is eerlijk, hij is niet bepaald vlot en toegankelijk geschreven.

Maar hij is wel nuttig! Je kunt er bijvoorbeeld opzoeken wat het doel van de opleiding is, mocht dat nog niet duidelijk zijn (dit klinkt als een grapje maar als je je nou afvraagt "wat kun je nou eigenlijk

als je Keltisch (of een andere studie) hebt afgesloten?" kun je het daar opzoeken). Ook kun je opzoeken wat bijvoorbeeld de officiële voertaal van de opleiding is, wat relevant kan zijn als je een paper moet schrijven en je weet niet in welke taal dat mag. Uiteraard kun je de meeste dingen ook aan de docent vragen, maar je kunt ze dus ook opzoeken. Let wel op dat je bij vakspecifieke vragen toch nog even bij de docent controleert of wat jij gevonden hebt klopt.

Een andere belangrijke reden om in de OER te kijken is om je rechten als student op te zoeken. Algemene rechten, zoals tot wanneer je recht hebt om je toets in te zien, of de hoeveelheid tijd die een docent heeft om een schriftelijke toets na te kijken (spoiler: maximaal 10 werkdagen) zoek je op in de OER van geesteswetenschappen. Ook overgangsregelingen, voorrangsregels voor cursussen, bindend studieadvies en regels omtrent fraude en plagiaat zijn in de OER opgenomen. Het kan nooit kwaad die eens te bekijken, dan weet je in ieder geval waar je aan toe bent!

Als je nog vragen hebt over de OER, schroom niet en stel ze, of beter nog: ga er zelf naar op zoek! Je weet nu immers hoe het moet! < door Jim

Celtoon door Merel



Lees verder >>



kakofonix

Jaargang 2 (18/19) nummer 4

HET WOORD BIJ DE TAAL VOEGEN

Taal is nutteloos, als je de media en zelfs overheid mag geloven. Frans, Duits, Spaans... Waar hebben we het allemaal voor nodig? We hebben immers veel meer aan mensen die economie hebben gestudeerd, die zijn écht nuttig. En anders is er altijd nog wiskunde, scheikunde, natuurkunde, biologie... Maar taal is vaak al op de middelbare school een buitenbeentje. Dus waarom zou je dan taal gaan studeren?

Omdat taal nou eenmaal gewoon ontzettend leuk is, als je mij mag geloven!

Er wordt vaak naar taal verwezen als iets simpels om slechts mee te communiceren, maar het is meer dan dat: het zegt bijvoorbeeld iets over de mensen die het spreken. De visie van een groep mensen wordt vaak uitgedrukt in hun eigen taal, denk maar aan het Nederlandse *gezellig*:

een mooi voorbeeld wat geen directe vertaling kent. Het Engelse *cozy* komt in de buurt, maar dekt de lading niet helemaal. Dit verschijnsel komt natuurlijk niet alleen maar in het Nederlands en Engels voor, maar in alle talen. Wel erg interessant, want mijn Nederlandse voorouders hebben dit woord wel nodig (en dus bedacht), terwijl andere volkeren er schijnbaar toch niet zo'n behoefte aan hadden.

Maar ik blijf toch student Keltisch, dus ik kan het niet laten ook even naar Keltische talen te kijken. Neem nou het Iers: die taal kent woorden zoals *gréin-leacha* (gras waar een koe eerder op gepoept heeft, waardoor het beschadigd is) of *bualtaigh* (het besmeren van iets met poep). Geen zorgen, ze hebben ook minder vulgaire woorden: *ladhar* (de spleten tussen je vingers of tenen), *sliopach* (iets niet vast kunnen pakken

omdat je vingers te koud zijn) of *plámás* (precies zeggen wat iemand wil horen).

Het Welsh heeft bijvoorbeeld *hiraeth* (een heimwee naar een plaats of tijd waar je niet (meer) naartoe kan), *dwt* (een klein, lief, schattig persoon of ding) en *cynefin* (de plaats waarin je je het meest op je plek voelt en vaak geboren en/of opgegroeid bent). Het Welsh heeft daarnaast ook zijn eigen *gezellig*: *cwtch* ('omhelzing', maar specifiek: een veilige plaats binnen iemands armen).

Wat je met deze informatie verder moet doen? Helemaal niks, behalve genieten van al het mooie dingen (en woorden) die taal je te bieden heeft. Want taal is gewoon echt heel erg leuk. En mochten we nou ooit een koeienplaag krijgen die massaal ons gras beschadigt... dan weet jij in ieder geval al een leuk woord om in te voeren! Pak aan, economen! ◀ door Demi



Asterpix

door Kayleigh



"Hoogtevrees? Nee hoor..."



Kelten in Galway!